

Denominazione e descrizione	<p>“A ritmo di musica”</p> <p>In riferimento al comma 7 lettera g) della legge 107 del 13/07/2015, l’Istituto Comprensivo “G. Moscati” propone, presso la scuola dell’Infanzia, il potenziamento delle discipline motorie e lo sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano.</p> <p>Il progetto nasce dalla consapevolezza che nella scuola dell’Infanzia l’attività ludico motoria deve aiutare il bambino a crescere e a formarsi. Da qui il desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta e alla conoscenza del corpo attraverso il movimento, il divertimento, l’espressività ed il ritmo della musica. Le attività musicali faranno da sfondo al movimento del gioco libero e guidato.</p>
Destinatari	<p>Alunni di 3 – 4 – 5 anni dell’I. C. Moscati Scuola dell’Infanzia – Plesso Ferrovia</p>
Finalità	<p>Il percorso prevede il gioco senso-notorio, attraverso il quale il bambino sperimenta progressivamente le modalità di movimento quali strisciare, scivolare, rotolare, correre, saltare, ballare (arricchendo e migliorando le proprie abilità motorie). Il gioco di socializzazione, tramite il quale il bambino consoliderà la propria autonomia, svilupperà la collaborazione e apprenderà le regole del vivere comune.</p>
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la capacità di ascolto • Saper rispettare le regole, i tempi e gli spazi • Mettere in atto strategie motorie in relazione con l’ambiente e con gli oggetti • Accrescere la capacità di utilizzo dei diversi aspetti della comunicazione non verbale (suono, mimo, gesto) • Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie • Esprimere le proprie emozioni • Avere la consapevolezza del proprio corpo • Sviluppare la sensibilità musicale
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate • Giochi allo specchio • Percorsi motori • Giochi individuali e di gruppo finalizzati al rispetto delle regole e collaborazione • Canti e filastrocche sul corpo • Imparare a riconoscere e nominare le parti del corpo • Canzoni allegre e giocose per esercitare la percezione ritmica – sonora e i movimenti • Concetti topologici • Attività di canto • Improvvisazioni di movimento seguendo una base musicale
Attività previste	<p>Le attività proposte rispettano il processo evolutivo del bambino offrendogli esperienze motorie, corporee e ritmiche utili per la crescita e la maturazione complessiva. Inoltre, le attività si sposteranno gradualmente dall’ambito senso-percettivo fino alla dimensione più strettamente cognitiva.</p>

Attività previste	Le attività proposte rispettano il processo evolutivo del bambino offrendogli esperienze motorie, corporee e ritmiche utili per la crescita e la maturazione complessiva. Inoltre, le attività si sposteranno gradualmente dall'ambito senso-percettivo fino alla dimensione più strettamente cognitiva.
Fasi di applicazione	UNITÀ 1 "Che testa la mia testa" attività durante il canto (linguaggio corporeo e linguaggio musicale) UNITÀ 2 "fare le facce", le smorfie, mimare le varie espressioni del volto UNITÀ 3 "Dire con le mani" muovere le mani secondo quanto indicato nel testo UNITÀ 4 "Buongiorno.. noi siamo in piedi" seduti in cerchio muovere i piedi UNITÀ 5 "Samba della gamba" sul ritornello della canzone saltellare sulle gambe, prima destra e poi sinistra UNITÀ 6 "Viva le braccia " eseguire movimenti con le braccia UNITÀ 7 "Il paracadute" giochi ed esercizi con il paracadute UNITÀ 8 "Il fazzoletto magico" giochi con il fazzoletto UNITÀ 9 " Il castello di Filippo" variazioni di velocità e direzioni UNITÀ 10 "Battimani dinamico" variare la struttura ritmica e coordinativa
Tempi e Spazi	L'attività motoria sarà sviluppata nel salone della scuola, e nel periodo primaverile, nello spazio esterno strutturato proprio per le attività dei bambini all'aperto. L'attività all'esterno diventerà, così, una vera e propria educazione all'aperto. Il periodo dello svolgimento del progetto è compreso tra i mesi di novembre 2023 e maggio 2024.
Risorse umane	Tutte le docenti del plesso
Referente Progetto	Daniela Furno